

MÉTIERS DU LIVRE ET DU PATRIMOINE :

Bibliothèque - Édition - Librairie



Pourquoi choisir le DUT ?

Ce DUT forme des médiateurs spécialisés dans la promotion et la diffusion du livre, des revues et des autres supports d'édition (sonore, vidéo, électronique). Il prépare à l'insertion professionnelle et développe les capacités d'adaptation et d'évolution dans les entreprises, les collectivités territoriales, les établissements publics et les associations qui œuvrent dans des secteurs aujourd'hui en forte mutation. Il forme les futurs professionnels aux enjeux interprofessionnels en suivant obligatoirement les enseignements des trois métiers.



Quels métiers après le DUT ?

- Bibliothèque: concours des bibliothèques (assistant territorial 2ème classe, bibliothécaire assistant spécialisé de classe supérieure);
- Édition: représentant d'éditeurs ou de diffuseurs, agent commercial, délégué pédagogique, secrétaire d'édition;
- Librairie: vendeur, futur chef de secteur, vente.

Que faire après le DUT ?

- Licences professionnelles (métiers du livre, documentation et ressources numériques, médiation culturelle, etc.)
- Licence Information - Communication
- Licence de Lettres Modernes

Comment candidater au DUT ?

Recrutement par le portail Parcoursup sur dossier et entretien collectif avec prise en compte de la motivation, de la curiosité intellectuelle, de la culture générale et des lectures de :

- titulaires du baccalauréat ou équivalent ;
- bénéficiaires d'une Validation des Acquis de l'Expérience (VAE).

Comment sont organisées les études ?

A travers un programme pédagogique national, cette formation associe des enseignements de culture générale et professionnelle à des apprentissages techniques concrets (les étudiants participent à trois stages: deux semaines en bibliothèque au semestre 2, deux semaines en librairie au semestre 3, et huit semaines selon la spécialité au semestre 4). Les enseignements professionnels sont assurés par des professionnels, et les étudiants utilisent des outils spécifiques performants (logiciels de gestion spécialisés, logiciels de mise en page). Les enseignements représentent un volume horaire de 1620 heures sur deux ans et quatre semestres. L'évaluation des connaissances est basée sur le contrôle continu.

MÉTIERS DU LIVRE ET DU PATRIMOINE :

Bibliothèque - Edition - Librairie

DUT



Quelles sont les matières enseignées ?

SEMESTRE 1

UE11 - Expression et langues

UE 12 - Initiation aux sciences humaines et sociales

UE 13 - Impulsion professionnelle

• Projets professionnels personnalisés • Étude des organisations • Initiation à la recherche d'informations, intelligence économique • Bases informatiques • Introduction à la gestion de projets.

UE 14M - Instauration de méthodes et pratiques

• Histoire du livre • Littérature française • Outils spécifiques aux différents métiers.

SEMESTRE 2

UE 21 - Expression et communication

UE 22 - Décryptage en sciences humaines et sociales

UE 23- Découverte professionnelle

• Projets professionnels personnalisés • Principes du droit – Droit du travail • Initiation aux techniques et pratiques (image, son) • Gestion de projet • Stage en bibliothèque (2 semaines)

UE 24M - Déploiement des méthodes et pratiques

• Techniques documentaires • Sociologie de la culture • Techniques spécifiques aux métiers.

SEMESTRE 3

UE 31 - Expression et langues

UE 32 - Préfiguration professionnelle

• Projet professionnel personnalisé • Droit de l'information et de la communication • Outils de communication numérique • Projet tutoré • Stage en librairie (2 semaines).

UE 33M - Prolongement des méthodes et pratiques

• Recherches bibliographiques et documentaires • Économie des biens culturels • Droit de la propriété littéraire et intellectuelle • Étude des publics, animation et communication • Politiques culturelles • Publication assistée par ordinateur • Techniques spécifiques aux métiers.

UE 34M - Modules complémentaires préliminaires

• Sensibilisation aux métiers • Maîtrise professionnelle de l'écrit • Culture générale et connaissance des fonds.

SEMESTRE 4

UE 41 - Conclusion en expression et langues

UE 42 - Concrétisation professionnelle
• Projet tutoré • Stage de spécialité (8 semaines).

UE 43M - Consolidation des méthodes et pratiques

• Documents électroniques • Production éditoriale et politique d'acquisition • Techniques spécifiques aux différents métiers.

UE 44M - Modules complémentaires de continuation

• Médiation et communication • Commerce et gestion des biens et services culturels • Outils d'insertion et préparation aux concours • Techniques spécifiques aux différents métiers.

Renseignements pratiques

Rendez-vous sur le site Internet de l'IUT :
<https://iut.univ-amu.fr>

Formation continue

Code RNCP : 2688

Public concerné

- Formation Initiale (FI),
- Formation Continue (FC),
- Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)

Contacts

IUT - Département Information-Communication
Métiers du Livre et du patrimoine
Forum Culturel
8/10 rue des Allumettes
13098 Aix-en-Provence cedex 02

Email : iut-aix-mdlp@univ-amu.fr



Les +
du Campus
À AIX

Au cœur du Forum Culturel à Aix-en-Provence, les étudiants bénéficient des équipements indispensables à la vie étudiante, ainsi que des services offerts par la bibliothèque Méjanès. Ils ont accès à l'offre culturelle particulièrement riche de la ville.